

TOSS 音楽トークライン第128号 目次

巻頭言 ICTを使った音楽授業

吉川たえ 1

♪特集1 効果的なICTを利用した授業

「使ってみる」から「効果的な使用法」へのステップ	大鳥真由香	4
Google スライドで一度に複数のカットを個別評定できる	小松賀恵	5
「鍵盤ハーモニカ」部分を「バーチャルピアノ」で	水上奈々	6
ICT アプリを使った五線ボードの記譜	中山理恵	7
Garage Band の活用法	田中尚平	8
お手本動画:ドライブ活用	吉川たえ	9
感想の共有:Google Forms 及び Spreadsheet の活用	丸山美香	10
作品の共有:Song Maker で作った曲を聴き合おう	伊藤由紀子	11
練習時間短縮するために学習スタイルを決める	山本こず恵	12
録音・録画:「何を」「いつ」録画するのか	奥田巖文	13
タブレットで、ミニテストに挑戦!	牛田美和子	14
ポートフォリオ	豊田雅子	15
休み時間のうちにやっておくこと	折本ちはる	16
時間差への対応	溝端久輝子	17
よけいなことをさせない手立て	大鳥真由香	18
家庭学習:リコーダーの宿題は、お手本動画でバッチリ!	小松賀恵	19

連載

学級担任が指導する「合唱指導」		
毎日の歌声生活 初めの1歩	吉川たえ	20
向山型の音楽指導 授業の原則十か条に則った45分間	中越正美	21
特別企画:大学の現場から		
松永洋介岐阜大学教授インタビュー	音楽事務局	22
関根朋子かく語りき		
人間の活力の開発が目的	関根朋子	24
西方見聞録 ~ヨーロッパであれこれ聴いて~		
拍手のマナー	山内桜子	25
「感覚統合学習会」研究報告		
模倣・指揮・ステップ	関根朋子	26
音楽授業における子どものアセスメント(見取り)		
拍にのる、音楽に合わせる活動で社会性を育む	小松賀恵	27
教えて!横崎先生!!合唱指導の?に答えます		
構成:川津知佳子	横崎剛志	28
合唱指導のポイント 「月の歌」一新しました。	小室亜紀子	29
中学音楽女教師奮戦記 大鳥VS豊田		
ポイントを押さえて、とことん聴く「時短」鑑賞	大鳥真由香	30
モチーフを手がかりに聴く	豊田雅子	31

部活動歳時記 どんなに少人数になっても	豊田雅子	32
授業で使えるおススメ映像・音源	間々田玲	33
効果的な ICT 活用で授業をすすめる パワーポイント(トリミング)	豊田雅子	34

リ レ ー 連 載	教科書教材をこう授業する		
	1年「セブンスステップ」	大湯 暁 穂	31
	2年「ぷっかりくじら」	滝沢 寛 子	32
	3年「ゆかいな牧場」	中山 理 恵	33
	4年「わらべうた」	藤原 司	34
	5年「アイネ クライネ ナハトムジーク」	松島 登 紀 子	35
	6年「ラバースコンチェルト」	飯田 清 美	36
	中学「春」	中原 美 香	37
特別支援「かくれんぼ」	鈴木 恵 美 子	38	

♪ミニ特集 今、ちょっと気になる ICT を紹介します！

ChatGTP を触ってみた	小松 賀 恵	39
ChatGPT と AImusic	豊田 雅 子	40
2024 年度本格始動！無料音楽アプリ「カトカトーン」	丸山 美 香	41

♪特集2 子どもの発達に応じた、音楽好きの子どもを育てる指導法

わらべうた	溝端 久 輝 子	46
ふしづくり:「音楽言葉」を自由に使って問答唱をする	川津 知 佳 子	47
ふしづくり:自分の名前を呼ばれたくて上達するふしづくり	山本 こ ず 恵	48
身体活動(GO・NO-GO)	桑原 和 彦	49
身体活動:「振り付け歌い」で歌を覚えやすくする	川津 知 佳 子	50
身体活動(模倣・指揮・ステップ)	関根 朋 子	51
子供の発達に応じた 鍵盤ハーモニカ指導	吉川 た え	52
嫌いにさせないリコーダー指導	中越 正 美	53

コム先ワールド お手合わせはやっぱり楽しい 小室 亜 紀 子 53

あとがき 吉川 た え 54

豊田 雅 子

クラス・授業で使える デジタル楽譜 ダウンロードできます 山内 桜 子

<https://onl.sc/YHxCNav>

