

TOSS 音楽トークライン第93号 目次

巻頭言 50年前に行われていた

「プログラムの思考を育成する音楽授業」 関根 朋子 1

♪特集1 シルバーの3日間は、これで決める！！ 「暑～い、だる～い、のんびりした～い」からの脱出！！

暑い二学期も汗だく活動でスタート	飯田 清美	4
その年の夏を象徴する曲で楽しく動いてスイッチオン！	高橋 賢治	5
教師の笑顔と楽しい活動で、エンジンがかからない子どもも巻き込む	吉川 たえ	6
手をつないで、体を揺らして心地よいリズムを楽しむ	鈴木 恭子	7
身体を動かして、やる気スイッチ ON！	久保 康子	8
声変わりした子への対応	丸山 美香	9
離席する子への対応	中越 正美	10
「先生私を見て！」子役模擬授業の体験からの気づき	溝端 久輝子	11
「できた！」「やりたい！」という授業を仕組み、わずかな変化を見逃さない	千本木 綾乃	12
反抗的な子どもへの対応	豊田 雅子	13
初めて TOSS セミナーに行った時を思い出して	大鳥 真由香	14

教科書教材をこう授業する

リレー連載

1年 「どれみのキャンディー」	勇 和代	32
2年 「音楽づくり～おまつりの音楽～」	塩 莉有紀	33
3年 「あの雲のように」	佃 深生	34
4年 「陽気な船長」	新井 敦子	35
5年 「まっかな秋」	丸山 美香	36
6年 「メヌエット」	中越 正美	37
中学 「浜辺の歌」	久保 康子	38
特別支援 「いいおとみつけて・おとでよびかけっこ」	香川 貴子	39

特別寄稿 困難な時代に対応できる能力を育成するために(2) 関根 朋子 18

合唱指導のポイント

大好評連載

合唱指導の腕を上げる法則 その3	横崎 剛志	16
6年生 音楽朝会が無事終わる	小室 亜紀子	15
西方見聞録 ウィーンのアムステルダム	山内 桜子	19
「感覚統合学習会」研究報告	鈴木 恭子	20
音楽能力調査の結果を検証し、授業に生かす	丸山 美香	21
TOSS 音楽エビデンス研究会	溝端 久輝子	22
プラス顧問奮闘記 大演芸大会！イエ～～～！！	木多 良仁	23
大学の現場から 授業を振り返る(3)	松永 洋介	24

NEW

中学音楽女教師奮戦記 大鳥VS豊田

音楽科は季節労働者？ 大鳥真由香 25
やる気スイッチはどこにある 豊田雅子 26

リ
レ
ー
連
載

THE 男先生の音楽授業
主幹教諭、リコーダー指導に出かける 高橋賢治 27

地域に広げる TOSS 音楽
地域の子どもに浸透する、五色百人一首とわらべうた教室 溝端久輝子 28

子どもが動いた！変わった！魔法の言葉がけ
チャンスの女神の前髪をつかめ！ 関根朋子 29

おすすめ今月の歌 「ふるさと」「ふじ山」
保護者も一緒に歌える 日本古謡、文部省唱歌を楽しく指導 相浦ゆかり 30

追試しました！『「音楽」授業の新法則』活用法
最初の鍵盤ハーモニカはまね吹きで！ 千本木綾乃 31

♪特集2 音楽界への取り組み

1 学期から準備したことその後は？

ちよつとずつの準備がちょうどよかった 大鳥真由香 40
音楽会 合唱指導はもう始まっている その後 中越正美 42
学習発表会、いつもの全校合唱をミニオペレッタ風に！ 小林千草 44
普段の活動を充実させ、音楽会を進める 関根朋子 46
音楽会準備：夏休み編 丸山美香 48
合唱を立体的に組み立てていく 山内桜子 50

Q&A コーナー ～音楽での???に、お答えします～ 中越正美 52

音楽会で合奏をします。

パート分けをするのに、いつも時間がかかってしまいます。誰が何をするのか、もめてしまうからです。誰も文句なしにすっきりと決まる方法があれば教えてください。

コム先ワールド どこでも「待ちぼうけ」 小室亜紀子 53
あとがき 関根朋子 54
クラス・授業で使える デジタル楽譜 ダウンロードできます 山内桜子

TOSSランド 新!
新トスランド PRESENTED BY TOSS

TOSS ランドは全国の教室・家庭で最も活用されている教育のポータルサイトです。
<http://www.tos-land.net/>

